

ПЛАН РАДА МУЗЕЈА ПОНИШАВЉА ПИРОТ ЗА 2024. ГОДИНУ

Музеј Понишавља у Пироту је непрофитна установа културе комплексног типа, основана од стране СО Пирот 1947. године (Одлука СО Пирот о основању установе Музеј Понишавља Пирот, Међуопштински службени лист Ниш бр. 29/91 од 7.2.1992.) са циљем да прикупља, обрађује, чува и презентује музејску грађу везану за прошлост пиротског краја и локалног идентитета. Сходно законским одредбама и Решењем бр. 28/95 Службеног гласника Републике Србије Музеј Понишавља обавља своју делатност на територији Пиротског округа чиме је постао регионални за општине Димитровград, Бабушницу и Белу Паланку.

Делатност Музеја у складу је са одредбама Закона у културним добрима (Сл.гл.РС бр. 71/94), Закона о култури (СЛ.гл. РС 72/2009), Закона о делатностима од општег интереса у области културе (Сл.гл. РС 49/92), Правилника и Статута о раду Музеја

Извори финансирања

Буџет СО Пирот, сопствени.

Кадрови

Програме Музеја Понишавља за 2024. годину реализује 12 радника, од тога је 6 са ВСС, 2 са ВШС, 4 са ССС.

Одржавање објеката и заштита културних добара

1. Унутрашње сређивање и пресељење канцеларија у објекат А у два нивоа од око 400 м² у комплексу Музеја уколико буде реализован пројекат до краја.
2. Инвестиционо одржавање главне зграде и помоћних објеката у комплексу Конака Малог Ристе. Састоји се од редовног одржавања зграда, кречења спољне фасаде и заштите дрвених делова главне зграде Музеја ксилолином и сандолином.
3. Редовно одржавање и праћење исправности свих инсталација, опремање галерије за изложбе.

Планиране активности

Музеј Понишавља припада комплексним музејима који у свом саставу има следећа одељења: за етнологију, археологију, историју уметности, историју, педагошку службу, односи са јавношћу, одељење за конзервацију, фотодокументацију и стручну библиотеку са преко 7.000 наслова. (Напомена за историју уметности и фотодокументацију нема запошљених)

Археологија

- Припрема пројекта за конкурс при Министарству културе
- Преузимање материјала са трасе гасовода, обрада и унос предмета
- Археолошка ископавања на траси будућег гасовода
- Праћење археолошке топографије Пирота, општине и округа
- Сарадња са школама и реализација радионица
- Припрема и учешће у манифестацији „Ноћ истраживача“
- Реинвентар збирке
- Дигитализација збирке
- Предавања за основце и средњошколце у Бабушници, Белој Паланци и Димитровграду. Имајући у виду да је наш музеј територијано надлежан за наведене општине, у сарадњи са колегама који раде у културним центрима и библиотекама, биће одржана предавања са темом локалног наслеђа и значајем културног наслеђа. Предавања ће бити намењена ученицима седмог и осмог разреда, као и средњошколцима. Број одлазака ће бити усклађен са распоредом часова школа.

Наглашавам да је неопходно обезбедити простор за складиштење археолошког материјала, имајући у виду да је приручни депо у склопу археолошке поставке срушен, за потребе градње јавног тоалета. Неопходно је археолошки материјал који се тренутно налази у канцеларији и материјал који ће стићи у музеј након примопредаје и завршених ископавања, сместити у сувом, чистом и безбедном простору. Ово је прва ствар коју треба решити да би се остали послови у археолошкој поставци обављали неометано али и да би се покретно културно наслеђе чувало по закону, како и доликује.

Етнологија

У првом плану биће рад на терену и припрема и систематизација грађе, транскрипт прикупљеног теренског материјала (аудио, видео) и израда пројектне документације за пројекте код министарства културе и пројекте прекограничне сарадње.

Откуп и награде

Планира се откуп предмета за попуњавање збирке од суграђана на територији Понишавља као и награде у случају да се ради о предметима који уживају предходну заштиту. Уколико стручна комисија у саставу од три кустоса установи да се ради о културном добру које ужива предходну заштиту, као и културно историјски значај за даља етнологска истраживања Понишавља, налазачу ће бити понуђена награда која му по закону припада.

Етно филм- Теренска истраживања

У 2024. години, планира се снимање етнологско – документарног филма који би био презентован и приказиван на фестивалима етно-документарног филма. Тема филма била би одабрана у сарадњи са колегама кустосима, која је у складу са нематеријалном културном баштином, традицијом и културом, репрезентативна и која најбоље описује културно богатство Понишавља. Планирана је набавка, гимбала, статива и камере за снимање документарних филмова.

Конзервација

Током 2024. године, предлаже се куповина материјала за конзервацију предмета од дрвета и метала, као и конзервација гвоздених предмета и дрвених предмета. У сарадњи са

